

L1203 - Art dramatique

Appellations

- Acteur / Actrice
- Acteur / Actrice de complément
- Acteur principal / Actrice principale
- Artiste dramatique
- Comédien / Comédienne
- Conteur / Conteuse
- Doublure
- Figurant / Figurante
- Personnage
- Personnage de Noël
- Répétiteur / Répétitrice de dialogues
- Silhouette
- Voix off

Définition

Interprète des rôles, des personnages dans des oeuvres cinématographiques, des productions audiovisuelles (téléfilms, séries, feuilletons radiophoniques, films publicitaires, ...), des spectacles (pièces de théâtre, comédies musicales, ...), selon les intentions artistiques d'un metteur en scène, d'un réalisateur, ... et les impératifs de tournage, de programmation.

Peut intervenir en tant que figurant ou silhouette.

Peut effectuer du doublage vocal.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi métier est accessible avec une formation en art dramatique (conservatoires, écoles nationales supérieures de théâtre, cours privés).

Il est également accessible avec une expérience professionnelle dans ce secteur sans diplôme particulier.

Des démarches actives (casting, auditions, ...) sont nécessaires pour l'obtention de contrats.

Les recrutements sont généralement ouverts sur contrats de travail à durée déterminée d'usage.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce sur des lieux de tournage, de spectacle, en studio, en relation avec un metteur en scène, un réalisateur et des équipes techniques (coiffure, maquillage, costume, ...).

Elle peut impliquer des déplacements et un éloignement du domicile de plusieurs jours ou semaines.

L'activité est soumise au rythme de la programmation des spectacles et des tournages.

La rémunération est généralement sous forme de cachet.

Activités et compétences de base

Activités

- Défricher le texte, le scénario de la pièce, du film, ... et mémoriser les contenus (dialogues, enchaînements, ...)
- Effectuer l'échauffement corporel et vocal (vocalises, étirements, ...) avant les répétitions, les représentations, les tournages, ...

Compétences




Activités et compétences de base

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none">■ Répéter le rôle pour le tournage, la pièce et proposer des axes d'interprétation au metteur en scène, au réalisateur, aux partenaires■ Interpréter, seul ou avec des partenaires, le rôle devant le public, la caméra selon les indications du metteur en scène, du réalisateur📖 Modifier et perfectionner le jeu selon les réactions du public, les indications du metteur en scène ou du réalisateur■ Accompagner la promotion, la diffusion auprès des médias et du public	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none">📖 Histoire du cinéma📖 Histoire du théâtre📖 Techniques de relaxation■ Techniques respiratoires■ Techniques de diction📖 Techniques gestuelles■ Techniques d'expression corporelle■ Techniques d'improvisation <p>Savoirs de l'action</p> <ul style="list-style-type: none">■ Utilisation de moyen mnémotechnique■ Pratique d'instrument de musique■ Pratique de chant■ Pratique de danse📖 Appropriation d'espace scénique📖 Placement de voix

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<p><i>Jouer et interpréter un rôle pour une oeuvre spécifique :</i></p> <ul style="list-style-type: none">■ Conte■ Feuilleton radiophonique■ Film érotique, pornographique■ Film court métrage■ Film institutionnel■ Film long métrage■ Film publicitaire■ Lecture-spectacle / monologue■ Série télévisée■ Téléfilm■ Théâtre classique	

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> ■ Théâtre contemporain ■ Théâtre de boulevard 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Représenter un personnage, une situation en tant que silhouette ou figurant pour un tournage, une pièce de théâtre, ... 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Effectuer le doublage vocal de films, de téléfilms, de dessins animés, ... 	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Techniques de doublage vocal ■ Techniques de transformation de la voix
<ul style="list-style-type: none"> ■ Intervenir en voix off (narration, commentaire, ...) pour un documentaire, une émission de télévision, une publicité, un jingle, ... 	
<p> Procéder à sa préparation (maquillage, coiffure, costume, ...)</p>	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none">  Techniques de maquillage  Techniques de coiffage
<ul style="list-style-type: none"> ■ Mener des répétitions et indiquer des particularités de diction aux acteurs, aux comédiens, ... 	

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<ul style="list-style-type: none"> ■ Association culturelle ou de loisirs ■ Compagnie artistique (théâtre, danse, arts de la rue, ...) ■ Ecole d'enseignement artistique et conservatoire ■ Parc de loisirs ■ Salle de spectacles ■ Société de post-production cinématographique ■ Société de production audiovisuelle, cinématographique ■ Société de production de spectacles ■ Studio d'enregistrement radiophonique 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cinéma ■ Evènementiel ■ Publicité ■ Radio ■ Spectacle vivant ■ Télévision 	

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
L1203 - Art dramatique ■ Toutes les appellations	L1201 - Danse — Toutes les appellations
L1203 - Art dramatique ■ Toutes les appellations	L1202 - Musique et chant — Toutes les appellations
L1203 - Art dramatique ■ Toutes les appellations	L1204 - Arts du cirque et arts visuels — Toutes les appellations

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
L1203 - Art dramatique ■ Toutes les appellations	K2105 - Enseignement artistique — Professeur / Professeure d'art dramatique
L1203 - Art dramatique ■ Toutes les appellations	L1301 - Mise en scène de spectacles vivants — Toutes les appellations
L1203 - Art dramatique ■ Toutes les appellations	L1303 - Promotion d'artistes et de spectacles — Toutes les appellations
L1203 - Art dramatique ■ Toutes les appellations	L1304 - Réalisation cinématographique et audiovisuelle — Toutes les appellations