

E1104 - Conception de contenus multimédias

Appellations

- Chef de création artistique communication multimédia
- Chef de groupe de création multimédia
- Concepteur / Conceptrice artistique communication multimédia
- Concepteur / Conceptrice de jeux vidéo
- Concepteur / Conceptrice en publicité
- Concepteur / Conceptrice multimédia
- Concepteur réalisateur / Conceptrice réalisatrice communication
- Concepteur rédacteur / Conceptrice rédactrice communication
- Concepteur rédacteur / Conceptrice rédactrice publicitaire
- Directeur / Directrice artistique - jeux vidéo
- Directeur / Directrice artistique communication multimédia
- Directeur / Directrice de création - jeux vidéo
- Directeur / Directrice de création communication multimédia
- Game designer - jeux vidéo
- Lead game designer - jeux vidéo
- Level designer - jeux vidéo
- Responsable de conception communication multimédia
- Webmaster concepteur / conceptrice de site web

Définition

Recherche et définit les concepts créatifs de projets multimédia (communication, jeux vidéo, ...), supervise la réalisation des projets retenus (maquette, rough, story-board) en cohérence avec la stratégie commerciale. Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (BTS, DUT, ...) à Master (Master professionnel, ...) dans les secteurs de la communication, du multimédia, du marketing, du commerce et de la publicité.

Une formation artistique (École des beaux-arts, des arts décoratifs...) peut être demandée.

La pratique d'une langue étrangère est requise.

La maîtrise des outils de création informatique (publication assistée par ordinateur -PAO-, palette graphique, image de synthèse) est requise.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'agences de publicité, de communication, de promotion des ventes, ou en indépendant, en relation avec différents services (direction, service informatique, communication, ...) et intervenants (clients, responsables de la production, imprimeurs, photographes, réalisateurs de films, ...).

Elle varie selon le type de support (print, web, ...) et de média.

Activités et compétences de base

Activités

- Analyser les besoins du client et traduire le concept et le script en une première représentation visuelle à l'aide de crayons, peinture

Compétences



Activités et compétences de base

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> ■ Elaborer un concept créatif en fonction du support choisi (presse, web, télévision, affiche, jeu vidéo, ...) ■ Présenter le concept créatif au commanditaire, à l'équipe (concepteur-rédacteur, directeur, commerciaux, ...) pour information ou approbation ■ Définir les modalités de réalisation du projet (maquette, rough, story-board, ...) avec le commanditaire ■ Superviser et coordonner la réalisation de projets 📖 Suivre et mettre à jour l'information culturelle, réglementaire, professionnelle 	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Droit de la propriété intellectuelle ■ Techniques d'impression ■ Techniques d'infographie 📖 Chaîne graphique ■ Techniques de communication 📖 Conduite de projet ■ Technologies de l'accessibilité numérique <p>Savoirs de l'action</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Utilisation de logiciels de Publication Assistée par Ordinateur -PAO- ■ Utilisation d'outils bureautiques (traitement de texte, tableur,...)

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<p>Concevoir des projets pour un support média :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Affichage ■ Cinéma ■ Internet/Intranet ■ Presse ■ Radio ■ Télévision 	
<p>Concevoir des projets hors média :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Jeux vidéo ■ Mécénat et Sponsoring ■ Marketing Direct -MD- ■ Promotion des ventes ■ Publicité sur le lieu de vente -PLV- ■ Salons 	

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<p>Concevoir des projets à l'aide de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Animation 3D ■ Animation vectorielle ■ Images ■ Son ■ Textes ■ Vidéo 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Superviser la conception et la réalisation de sites web, d'animation, de jeux vidéo, ... 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Concevoir un visuel (images, photos, illustrations, ...) en fonction du support de communication 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Concevoir et rédiger un message en fonction du support média (presse, radio, télévision, web, ...) et de l'axe de campagne défini 	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Normes rédactionnelles ■ Sémiotique ■ Linguistique
<p> Formaliser dans un document les caractéristiques graphiques d'un support multimédia</p>	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <p> Règles d'élaboration d'une Charte Graphique</p>
<ul style="list-style-type: none"> ■ Contrôler la conformité d'exécution des consignes de réalisation avant fabrication et commercialisation 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Sélectionner des fournisseurs/prestataires, négocier les conditions du contrat et contrôler la réalisation de l'intervention, des produits, ... 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Diriger un service, une structure 	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Techniques de management ■ Gestion comptable et administrative

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<ul style="list-style-type: none"> ■ Agence de communication ■ Agence de promotion et de marketing direct ■ Agence de publicité ■ Entreprise ■ Organe de presse 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Administration / Services de l'Etat ■ Editeur multimédia 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Travail en indépendant

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<ul style="list-style-type: none"> ■ Studio de création graphique ■ Studio de développement de jeux vidéo ■ Studio de films d'animation 		

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
E1104 - Conception de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none"> ■ Toutes les appellations 	E1205 - Réalisation de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none"> — Toutes les appellations
E1104 - Conception de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none"> ■ Toutes les appellations 	H1204 - Design industriel <ul style="list-style-type: none"> — Concepteur designer / Conceptrice designeuse
E1104 - Conception de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none"> ■ Webmaster concepteur / conceptrice de site web 	M1805 - Études et développement informatique <ul style="list-style-type: none"> — Développeur / Développeuse web — Webmaster développeur / développeuse

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
E1104 - Conception de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none"> ■ Toutes les appellations 	E1103 - Communication <ul style="list-style-type: none"> — Conseiller / Conseillère technique en communication
E1104 - Conception de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none"> ■ Toutes les appellations 	K2105 - Enseignement artistique <ul style="list-style-type: none"> — Professeur / Professeure en design
E1104 - Conception de contenus multimédias <ul style="list-style-type: none"> ■ Toutes les appellations 	L1304 - Réalisation cinématographique et audiovisuelle <ul style="list-style-type: none"> — Toutes les appellations