

B1101 - Création en arts plastiques

Appellations

- Aquarelliste
- Artiste conceptuel / conceptuelle
- Artiste peintre
- Artiste peintre à l'aérographe
- Artiste peintre décorateur / décoratrice
- Artiste plasticien / plasticienne
- Artiste sérigraphie
- Artiste sonore
- Calligraphe
- Caricaturiste
- Créateur / Créatrice en arts plastiques
- Dessinateur / Dessinatrice d'art
- Dessinateur-illustrateur / Dessinatrice-illustratrice
- Lithographe
- Pastelliste
- Peintre animalier / animalière
- Peintre cartonnier / cartonnrière
- Peintre d'art
- Peintre en fresque
- Peintre en trompe-l'oeil
- Peintre lithographe
- Peintre mosaïste
- Peintre paysagiste
- Performeur / Performeuse
- Plasticien / Plasticienne
- Portraitiste
- Sculpteur / Sculptrice
- Sculpteur / Sculptrice ornemaniste
- Sculpteur / Sculptrice statuaire
- Sculpteur animalier / Sculptrice animalière
- Sculpteur-médailleur / Sculptrice-médailleuse
- Sculpteur-modeleur / Sculptrice-modeleuse
- Vidéaste

Définition

Conçoit et réalise ou supervise la réalisation d'oeuvres plastiques (sculpture, peinture, installation artistique, ...) sur un thème imposé ou non.

Peut organiser des expositions, mener des actions d'animation ou de formation.

Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec une formation de niveau Bac+2 (L2, DU, ...) à Master (Diplôme des Beaux Arts, Master professionnel, Master recherche, ...) dans le secteur des arts plastiques (peinture, sculpture, gravure, ...).

La diffusion, la vente de travaux artistiques personnels et la reconnaissance du milieu professionnel contribuent à la professionnalisation de l'activité, ainsi que l'adhésion à la Maison des Artistes.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'organismes culturels, d'associations, de galeries d'art, de collectivités territoriales, de sites de spectacle vivant (théâtre, opéra, ...) ou en indépendant en relation avec différents intervenants (fondeurs de bronze, galeriste, ...), parfois en présence du public (création in situ, vernissage d'exposition, ...).

La rémunération est constituée d'honoraires, de droits d'auteur, de droits de diffusion (activité indépendante) ou d'un fixe (activité salariée).

L'activité s'effectue en atelier, à domicile, chez le commanditaire (particulier, entreprise, collectivité publique), dans des lieux publics.

Elle peut s'effectuer en environnement poussiéreux (plâtre, métal, bois, ...), à proximité de produits irritants (peintures, solvants, ...) et impliquer le port de charges.


Activités et compétences de base

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none">■ Imaginer l'oeuvre artistique/plastique avec ou sans cadre imposé■ Recueillir les informations préalables à la création de l'oeuvre artistique (recherche documentaire, iconographique, ...)■ Déterminer les contraintes techniques de l'oeuvre liées aux caractéristiques des matériaux, aux conditions d'exposition, aux normes de sécurité, ...📖 Définir les étapes d'exécution de l'oeuvre, sélectionner, acheter les matériaux (toiles, barres métalliques, plaques de métal, ...)■ Réaliser les épures, croquis, ébauche, dessin d'ensemble de l'oeuvre■ Réaliser l'oeuvre et les finitions📖 Réaliser le support de présentation de l'oeuvre en harmonie avec l'oeuvre■ Mener les actions de promotion et de commercialisation de ses oeuvres (recherche de partenaires financiers, lieux d'exposition, galeries d'art ...)	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none">■ Histoire de l'art et des styles <p>📖 Culture artistique</p> <ul style="list-style-type: none">■ Conduite de projet <p>Savoirs de l'action</p> <ul style="list-style-type: none">■ Harmonisation des couleurs■ Sens des volumes

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<p>Créer des oeuvres par divers moyens d'expression :</p> <ul style="list-style-type: none">■ Sculpture, volume■ Dessin■ Peinture■ Vidéo■ Graphisme■ Photographie■ Calligraphie	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none">■ Techniques de soudure■ Techniques de l'aquarelle■ Techniques de sculpture■ Dessin de détail <p>📖 Eléments de base en acoustique</p> <p>📖 Eléments de base en architecture</p> <ul style="list-style-type: none">■ Techniques de moulage■ Techniques de montage vidéo

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> ■ Gravure, lithographie, sérigraphie ■ Mise en lumière, éclairage ■ Son 	<p>Savoirs de l'action</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Utilisation d'outils à bois manuels ■ Utilisation d'outillages électroportatifs (scie électrique, ponceuse, ...) ■ Utilisation d'aérographe ■ Utilisation de produits et matériaux chimiques (peinture, résine, ...) ■ Utilisation de logiciels de Conception et de Dessin Assistés par Ordinateur - CAO/DAO-
<p>Créer des oeuvres en :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Bois et dérivés ■ Matériaux céramiques ■ Matériaux de synthèse (pierre reconstituée, plâtre, ...) ■ Métal ■ Papier ■ Pierre ■ Polystyrène ■ Verre 	
<p>Créer des oeuvres pour des :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Milieux naturels (parc, jardins, ...) ■ Milieux urbains et industriels ■ Bâtiments individuels ou collectifs (peinture murale, hall d'immeuble...) ■ Décors de spectacle, de carrosserie de véhicules, ... ■ Ameublements 	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Normes de sécurité des espaces et des établissements recevant du public <p>Savoirs de l'action</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Montage d'échafaudage
<p>Créer des oeuvres pour des sujets/thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Portrait, personnage ■ Paysage ■ Flore, faune, nature morte ■ Scènes de vie, scènes historiques, fresques ■ Affiche 	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Techniques du trompe-l'oeil <p> Copie, reproduction</p>

Activités et compétences spécifiques

Activités	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> Organiser des expositions d'oeuvres plastiques 	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none"> Techniques de communication Scénographie <p>Savoirs de l'action</p> <ul style="list-style-type: none"> Argumentation commerciale Utilisation de logiciels de Publication Assistée par Ordinateur -PAO-
<ul style="list-style-type: none"> Coordonner l'activité d'une équipe 	
<ul style="list-style-type: none"> Effectuer la gestion comptable et administrative d'une structure 	<p>Savoirs théoriques et procéduraux</p> <ul style="list-style-type: none"> Eléments de base en gestion comptable et administrative <p>Savoirs de l'action</p> <ul style="list-style-type: none"> Chiffrage/calcul de coût

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
<ul style="list-style-type: none"> Association Collectivité territoriale Ecole d'enseignement artistique et conservatoire Galerie d'art Organisme culturel, du patrimoine Salle de spectacles 		<ul style="list-style-type: none"> Travail en indépendant

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
<p>B1101 - Création en arts plastiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Toutes les appellations 	<p>B1201 - Réalisation d'objets décoratifs et utilitaires en céramique et matériaux de synthèse</p> <ul style="list-style-type: none"> Toutes les appellations
<p>B1101 - Création en arts plastiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Toutes les appellations 	<p>B1303 - Gravure - ciselure</p> <ul style="list-style-type: none"> Toutes les appellations
<p>B1101 - Création en arts plastiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Toutes les appellations 	<p>B1601 - Métallerie d'art</p> <ul style="list-style-type: none"> Toutes les appellations

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	B1602 - Réalisation d'objets artistiques et fonctionnels en verre - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	B1603 - Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	E1205 - Réalisation de contenus multimédias - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	F1612 - Taille et décoration de pierres - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	H2208 - Réalisation d'ouvrages décoratifs en bois - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	K2105 - Enseignement artistique - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	L1503 - Décor et accessoires spectacle - Toutes les appellations

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	B1701 - Conservation et reconstitution d'espèces animales - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	B1805 - Stylisme - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	D1201 - Achat vente d'objets d'art, anciens ou d'occasion - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	E1201 - Photographie - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	H1204 - Design industriel - Toutes les appellations
B1101 - Création en arts plastiques ■ Toutes les appellations	K2107 - Enseignement général du second degré - Toutes les appellations

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME

Fiches ROME envisageables si évolution

B1101 - Création en arts plastiques

- Toutes les appellations

K2109 - Enseignement technique et professionnel

- Toutes les appellations

B1101 - Création en arts plastiques

- Toutes les appellations

L1502 - Costume et habillage spectacle

- Toutes les appellations